

XXVIII Encontro Latino-americano sobre o Pensamento de D.W.Winnicott - 2019

APRESENTAÇÃO DE ARTIGOS TEMÁTICOS – EIXOS E NORMAS PARA SELEÇÃO

É com prazer que convidamos os participantes do XXVIII Encontro a enviarem seu resumo para a seleção de Artigos Temáticos. Esta atividade é mais uma oportunidade de debates, construção de ideias sobre a teoria e a prática psicanalítica perpassada pelos conceitos de Winnicott e outros autores nas mais diversas áreas do conhecimento humano. Para tanto, apresentamos os seguintes eixos temáticos:

1. Desenvolvimento primitivo (entre mãe e bebê)
2. Família: vínculos e relações
3. Desenvolvimento humano e ciclo vital
4. Traumas e Psicopatologias
5. A técnica em Winnicott: reflexões clínicas
6. Setting ampliado e políticas públicas (saúde, assistência e educação)
7. Criatividade e arte
8. Interfaces com outros autores
9. O humano e o mundo contemporâneo

Tendo em vista os Eixos Temáticos acima, os interessados em participar na modalidade Artigo Temático deverão escrever um artigo psicanalítico referente ao tema deste encontro: **NATUREZA HUMANA – Experiências do ser, do fazer e do viver** conforme as seguintes normas*:

PARA A SELEÇÃO DOS ARTIGOS TEMÁTICOS:

1. O autor deverá enviar o **resumo** até o dia **30/06/2019**, através do e-mail artigotematicoladww2019@gmail.com. Somente serão aceitos trabalhos enviados através deste email.
 - 1.1. Você receberá uma resposta automática ao enviar e-mail para o endereço acima, caso não receba, solicitamos o reenvio;
 - 1.2. Somente poderão participar do processo seletivo mediante a inscrição no evento;
 - 1.3. Não há limite de resumo por participante;
 - 1.4. Os resumos deverão ser enviados nos idiomas **português e espanhol** (idiomas oficiais do evento);
 - 1.5. O conteúdo dos trabalhos é de inteira responsabilidade dos autores/coautores.
 - 1.6. Somente receberão certificados os colegas inscritos no Encontro, mesmo que o trabalho tenha mais de um autor.
2. A aprovação dos resumos será divulgado até **15/08/2019** no site do www.seminarioswinnicott.com.
3. A aprovação do resumo significa a aprovação do trabalho a ser apresentado.
 - 3.1. O **artigo completo** deverá ser enviado até o dia **30/09/2019** para o e-mail artigotematicoladww2019@gmail.com.
 - 3.2. Os artigos deverão ser enviados nos idiomas português e espanhol como tradicionalmente acontecem nos Encontros Latinoamericanos de Winnicott

4. A Formatação do Resumo para a apreciação da Comissão Organizadora deverá conter:

Eixo temático do trabalho:

Título do trabalho:

Autor(es):

Contato autor de referência/correspondente (Nome, e-mail e telefone):

Resumo (entre 200 e 300 palavras) em português e versão em espanhol:

E, no mínimo, 03 palavras-chave.

IMPORTANTE:

- O artigo deve respeitar as normas gerais que regem os direitos do autor. Lembramos que o artigo não pode infringir nenhuma norma ética e todos os esforços devem ser feitos de modo a proteger a identidade dos pacientes mencionados em relatos clínicos, inclusive lembramos que os pacientes devem autorizar, mediante termo de consentimento, a publicação de seu material.

- A Comissão Organizadora reserva-se o direito de somente analisar os trabalhos que sigam as normas estabelecidas, bem como reclassificar o eixo temático inicialmente proposto.

=====

PARA A FORMATAÇÃO DO TEXTO DO ARTIGO TEMÁTICO:

1. Título:

Título do artigo em português e espanhol, incluindo nota de rodapé (*) com informações sobre origem do trabalho (apresentação em evento, derivado de dissertação ou tese) e outras eticamente necessárias.

Nome completo do autor (apresentado no canto direito, logo abaixo do título), incluindo nota de rodapé (**) com dados de filiação institucional, créditos acadêmicos e profissionais.

Nome e endereço completo do autor (telefone e endereço eletrônico).

2. Resumo:

Em português e espanhol, deverá conter até 150 palavras, com até 5 palavras chave.

3. Texto:

O artigo deve conter até 5 (cinco) páginas (folha tamanho A4), além das referências.

Espaçamento: de 1,5 linhas

Margens: 3 (três) cm (superior e esquerda) e de 2 (dois) cm (inferior e direita).

Fonte: Times New Roman corpo tamanho 12 (doze).

- A Comissão sugere que um texto de até 2700 palavras é possível ser apresentado em 20 minutos de leitura.

Padrões gráficos:

Palavras estrangeiras: em itálico, sem aspas.

Títulos de artigos e títulos de livros mencionados no texto: fonte tipo normal, com aspas.

4. Citações no texto

Citação de autores no texto devem ser apresentadas pelo sobrenome do(s) autor (es) seguido(s) do ano da publicação. Ex.: Macedo e Fontes (2010) ou (Macedo & Fontes, 2010).

4.1. No caso de citações com mais autores, a primeira vez que aparecem no texto são citados todos; nas citações seguintes cita-se o sobrenome do primeiro autor seguido da expressão latina “et al.”.

Exemplos:

Na primeira vez que os autores aparecem no texto,

Braga, Guimarães, Ortiz, Silva e Marques, 2011 ou (Braga, Guimarães, Ortiz, Silva & Marques, 2011).

Ávila, Moraes e Meyer (2009) ou (Ávila, Moraes & Meyer, 2009).

Nas citações seguintes,

Braga et al. (2011) ou (Braga et al., 2011).

Ávila et al. (2009) ou (Ávila et al., 2009).

Obs.: Na lista final de referências todos os nomes dos autores deverão ser citados.

4.2. Documentos cujo autor é uma entidade coletiva devem ser citados pelo nome da entidade por extenso, seguido do ano da publicação. Ex.: American Psychological Association (2001) ou (American Psychological Association, 2001).

4.3. Citação obtida através de canais informais (aula, conferência, comunicação pessoal, correio eletrônico etc.) Acrescentar a informação entre parênteses após a citação. Ex.: (Informação verbal, 24 de outubro de 2010).

4.4. Citação de obras antigas e reeditadas

Citar a data da publicação original seguida da data da edição consultada. Ex.: Freud (1898/1976) ou (Freud, 1898/1976).

4.5. Citação textual

No caso de transcrição literal de um texto, esta deve ser delimitada por aspas duplas, seguidas do sobrenome do autor, data e página citada. No caso de citação de trecho com 40 ou mais palavras, esta deve ser apresentada em parágrafo próprio sem aspas duplas, iniciando com a linha avançada e terminando com a margem sem recuo. Toda a citação vai em fonte menor.

Obs.: Na citação de depoimento ou transcrição de entrevista, as falas devem ser apresentadas em itálico, e sua forma de apresentação deve seguir a orientação apontada acima (citação textual).

4.6. Citação indireta

Na citação indireta, ou seja, aquela cuja ideia é extraída de outra fonte, utilizar a expressão “citado por”.

Ex.: Para Ribas (1990) citado por Braga (1998) ou Para Ribas (1990, citado por Braga, 1998).

Obs.: Nas referências mencionar apenas as obras consultadas, no caso acima: (Braga, 1998).

4.7. Notas de rodapé

As notas de rodapé devem ser evitadas sempre que possível; no entanto, quando apontadas no corpo do texto devem ser indicadas com números arábicos sequenciais, imediatamente depois da frase a que digam respeito. As notas devem ser apresentadas no rodapé da mesma página. Os autores mencionados nas citações devem ser apresentados nas referências, não em nota de rodapé.

4.8. Referências

Devem ser apresentadas no final do artigo. Sua disposição deve ser em ordem alfabética do último sobrenome do autor e constituir uma lista encabeçada pelo título Referências. No caso de mais de uma obra de um mesmo autor, as referências deverão ser dispostas em ordem cronológica de publicação.

4.8.1. Transcrição dos elementos nas referências

4.8.1.1. Autor

Indica(m)-se o(s) autor (es) pelo último sobrenome, em letras minúsculas (inicial maiúscula apenas na primeira letra do sobrenome), seguido(s) do(s) prenome(s) abreviado(s).

4.8.1.2. Títulos

Os títulos e subtítulos devem ser separados por dois pontos.

4.8.1.3. Local de publicação

O nome do local (cidade de publicação) deve ser indicado conforme figura no documento. Quando o local não for identificado, utilizar a expressão [s.l]

4.8.1.4. Editora

Indicar tal como figura no documento, abreviando-se os prenomes. Suprimir as palavras que designam a natureza jurídica ou comercial. Quando a editora não é identificada, utilizar a expressão [s.n]

4.8.2. Ex. de referências

Aulagnier, P. (1978). *La violence de l'interpretation*. Paris: PUF.

Spillius, E. B. (Org.). (1990). *Melanie Klein hoje, desenvolvimentos da teoria e da técnica. Vol. 2: Artigos predominantemente técnicos*. Rio de Janeiro: Imago.

Klein, M. (1962). Amor, culpa e reparação. In M. Klein & J. Riviere, *Vida emocional dos civilizados* (pp. 57-113). Rio de Janeiro: Zahar.

Freud, S. (1977). Histeria. In S. Freud, *Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud* (J. Salomão, trad., Vol. 1, pp.77-102). Rio de Janeiro: Imago. (Trabalho original publicado em 1888).

=====

PARA A APRESENTAÇÃO DO ARTIGO TEMÁTICO NO ENCONTRO:

- O horário da apresentação, assim como o número da sala e os títulos dos Artigos, estarão disponíveis no site www.seminarioswinnicott.com na segunda quinzena de outubro de 2019.

- As mesas serão compostas pelos apresentadores de Artigos Temáticos, um Coordenador e um Secretário. Cada apresentador de Artigo Temático contará com **20 minutos para a apresentação** (3 por sala) e 30 minutos finais serão abertos para perguntas e debate com a plateia sobre os 3 trabalhos, totalizando 1h30min de atividade.

- **Haverá recursos audiovisuais em todas as salas.** É de responsabilidade do autor chegar 10 minutos antes do horário de início da mesa de sua apresentação e entregar ao secretário da mesa seu material audiovisual.

- Conforme a tradição dos Encontros Latinoamericanos de Winnicott, o apresentador deverá apresentar seu trabalho em sua língua de origem e projetá-lo no outro idioma do evento.

=====

PARA A PUBLICAÇÃO DO ARTIGO:

Caso o autor tenha interesse em submeter a seleção para a publicação o seu artigo na Rabisco Revista de Psicanálise (www.revistarabisco.com.br), deverá anexar ao corpo do e-mail, no momento do envio final do Artigo Temático, a mensagem abaixo:

A Comissão Editorial da Rabisco Revista de Psicanálise

Envio anexo artigo chamado "(nome do artigo)" de minha autoria para apreciação e avaliação para fins de possível publicação junto a esta revista. Declaro ter lido na íntegra as Normas para Publicação na Rabisco constantes no site www.revistarabisco.com.br, bem como estou plenamente de acordo com elas.

Nome completo do(s) autor (es) com respectivo RG ou Registro Profissional.

=====

*os casos omissos nessas normativas serão resolvidos pela Comissão Organizadora

Aguardamos vocês!

Comissão Científica de Artigos Temáticos:

Cleon Cerezer, Bibiana Malgarin, Ineida Aliatti, Priscila Lapinski

e

Comissão Organizadora do XXVIII Encontro Latino-americano sobre o Pensamento de D.W.Winnicott

**NATUREZA
HUMANA**
EXPERIÊNCIAS DO SER, DO FAZER E DO VIVER

**XXVIII Encontro Latino-americano sobre o
Pensamento de D.W. Winnicott**
14 a 17 de novembro 2019 - Porto Alegre / RS - Brasil
www.seminarioswinnicott.com

Realização
**SEMINÁRIOS
WINNICOTT POA**

Apoio
RABISCO
www.revistarabisco.com.br